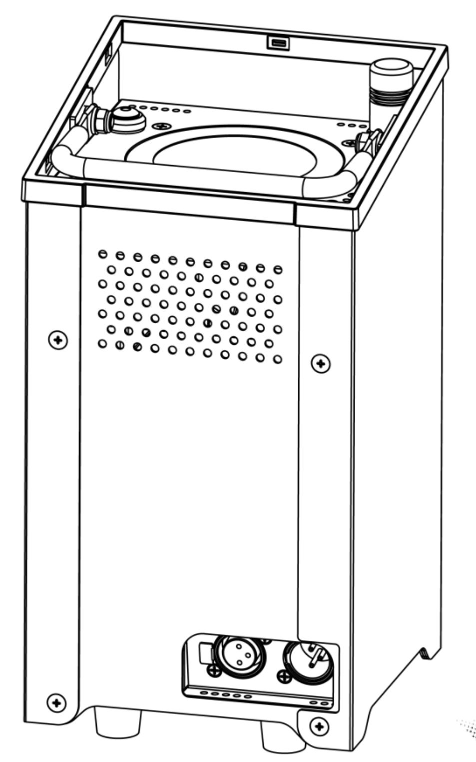


Quick Reference Guide

English	EN
Español	ES
Français	FR





About this Guide

The WELL™ Quad-M Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from www.chauvetlighting.com for more details.

Disclaimer

The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice.

Safety Notes

- DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts.
- DO NOT look at the light source when the product is on.
- CAUTION: This product's housing is hot when lights are operating.
- Always operate the product in an upright position.
- Never tilt the product more than 10º.
- Only use the retractable foot to tilt the product.
- Do not operate the product in a sealed enclosure or in an area without air circulation.
- DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power.
- DO NOT submerge this product or subject it to water jets (IP44). Regular outdoor operation under light rain or splashing water is fine.
- DO NOT hang this product. This is a floor-standing product.
- DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged.
- DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat.
- ONLY connect this product to a grounded and protected circuit.
- ONLY use the handle to carry this product.
- In the event of a serious operating problem, stop using immediately.
- The maximum ambient temperature is 104° F (40° C). Do not operate this product at higher temperatures.

Contact

Outside the U.S., United Kingdom, or Ireland, contact your distributor to request support or return a product. Visit www.chauvetlighting.com for contact information.

What Is Included

- WELL™ Quad-M
- Power Input Cord
- Charger
- Infrared Remote Control (IRC)
- Warranty Card
- Quick Reference Guide

What is Included (Six-Product Set)

- 6 - WELL™ Quad-M Products
- Power Input Cord
- Six-Bay Flight Case with Built-In Battery Charger
- Infrared Remote Control (IRC)
- Warranty Card
- Quick Reference Guide

AC Power

This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100~240 VAC, 50/60 Hz.

AC Plug

Connection	Wire (U.S.)	Wire (Europe)	Screw Color
AC Live	Black	Brown	Yellow/Brass
AC Neutral	White	Blue	Silver
AC Ground	Green/Yellow	Green/Yellow	Green

Replacing the Fuse

The standalone battery charger has no external fuse. However, the flight case/charger comes with a replaceable fuse.

1. Disconnect this product from power.
2. Using a Phillips #2 head screwdriver, unscrew the fuse holder cap from the housing.
3. Remove blown fuse and replace with a good fuse of the same type and rating.
4. Screw the fuse holder cap back in place and reconnect power.

Battery Charge Notes

- Make sure to turn the battery storage switch on before connecting the product to the charger.
- Always use the supplied charger to recharge the built-in battery.
- Recharge the battery within three days of last use.
- Recharge the battery to full capacity before storing this product.
- For best results, charge the battery in a temperature between 32º F (0º C) and 95º F (35º C).
- When charging the battery, keep the product at no less than 1 m from any open flame or hot plate.
- When charging the battery inside the flight case/charger, keep the flight case's cover open.
- Always charge the battery with the product in an upright position.
- Do not keep charging the battery for more than 24 hours.
- Perform a full discharge/recharge cycle every three months.
- During charging, the green power indicator LED will illuminate solid, regardless of the level of charge of the battery.
- Once fully charged, while still connected to the battery charger, the green power indicator LED will turn off.
- Always store the product in an upright position (≤ 10º tilt).
- Store charged product(s) in a dry environment, away from direct sunlight.
- Turn the battery switch off if storing the product for more than 7 days.

DMX Connection

The WELL™ Quad-M uses a regular DMX data connection for its DMX personalities: **TOUR**, **TR16**, **ARC.1**, **AR1.D**, **ARC.2**, **AR2.D**, **AR2.S** and **HSV**. See the User Manual to connect and configure for DMX operation.



Note: For optimum control of the 16-bit dimming channels in the TR16 personality, be sure that both dimming curves in SET > DIMX and SET > CURV are set to OFF.

DMX Linking

The WELL™ Quad-M will work with a DMX controller using a regular DMX serial connection or via W-DMX™. A DMX Primer is available from www.chauvetpro.com.

Infrared Remote Control (IRC)

The WELL™ Quad-M is fully compatible with the Infrared Remote Control (IRC) from CHAUVET®. For more information on the IRC, download the User Manual from www.chauvetlighting.com.

Master/Slave Connection

The WELL™ Quad-M uses the DMX data connection for its Master/Slave mode. See the User Manual to connect and configure for Master/Slave operation.

Wireless Operation

The WELL™ Quad-M product can operate in W-DMX™ mode up to 300 m (900 ft.) from the W-DMX™ transmitter. The W-DMX™ receiver in the WELL™ Quad-M product must be paired with the W-DMX™ transmitter for wireless operation.

Initial Setup

1. Turn the W-DMX™ transmitter on.
2. Connect the W-DMX™ transmitter to a DMX controller.
3. Place the WELL™ Quad-M product within 300 m from the W-DMX™ transmitter.
4. Disconnect any DMX cable from the WELL™ Quad-M product.
5. Push the antenna release to allow the W-DMX™ antenna to extend outside the metal housing.
6. Set the antenna in the upright position.
7. Turn the WELL™ Quad-M product on.

Configuration

1. From the WELL™ Quad-M's control panel, go to **RUN** > **DMX**.
2. Select the start address, as with any other DMX compatible product.
3. Go to **WDMX** > **ACTI**.
4. Select **ON**.



W-DMX™ operation can be interrupted or inhibited by liquid masses between the transmitter and receiver such as water, snow, or people. For best results, keep the antenna clear of any liquid mass.

Product Pairing

Product Already Paired

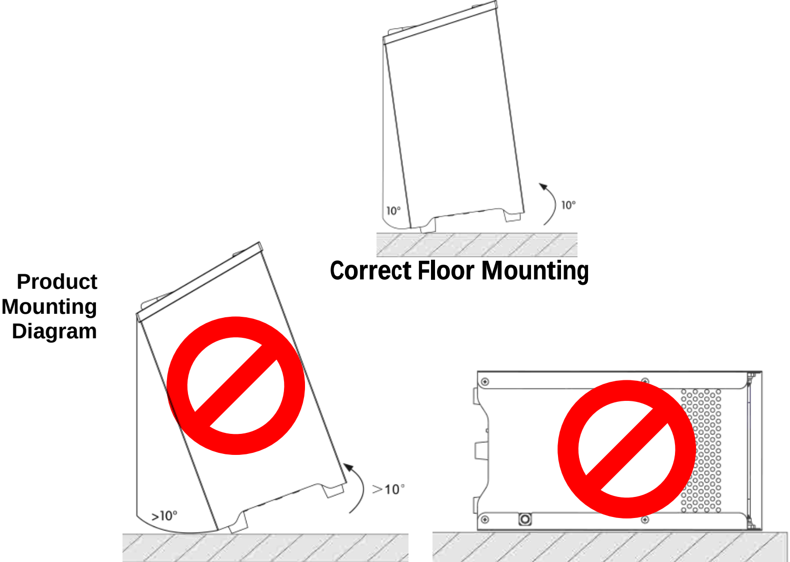
- If the WELL™ Quad-M product has already been paired with the W-DMX™ transmitter, the red LED on the On/Off switch will flash slowly.
- In this case, the WELL™ Quad-M product is ready to work in wireless mode.

Pairing the WELL™ Quad-M Product and a new W-DMX™ Transmitter

1. From the WELL™ Quad-M's control panel, go to **WDMX > REST**.
2. Select **YES** (the red LED on the On/Off switch will illuminate solid).
3. From the W-DMX™ transmitter, press **<RESET>** (the SIGNAL indicator will flash).
4. Once the transmitter has found the WELL™ Quad-M product, the SIGNAL indicator on the W-DMX™ transmitter will illuminate solid.
5. The red LED on the On/Off switch will flash slowly indicating the presence of DMX signal.

Mounting

Product Mounting Diagram



Control Panel Description

Button	Function
<MENU>	Exits from the current menu or function
<ENTER>	Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value into the selected function
<UP>	Navigates upwards through the menu list and increases the numeric value when in a function
<DOWN>	Navigates downwards through the menu list and decreases the numeric value when in a function

Turn Product On

- Turn the battery storage switch on.
- Push the On/Off switch on the top for more than three seconds (the built-in red LED will illuminate solid).
- When not connected to the battery charger, the power status LED indicates the amount of remaining battery charge, as follows:

Green:	>70%	(100~70% charge)
Yellow:	>20%	(69~21% charge)
Red:	Empty	(20%~0 charge)

Turn Product Off

- Push the On/Off switch on the top for more than three seconds.
- If storing the product for more than seven days after recharging it, also turn the battery storage switch off.

Tilt Angle

- Place the product on a flat, sturdy surface.
- Release the extensible foot by shifting the foot release lever.
- Keep the lever shifted to adjust the angle and release the lever.
- Do not allow the product to tilt further than 10º.

LEDs Angle

- Use the screws on the product’s front panel to adjust the angle of the LED panels.
- The screw on the left adjusts the rear LED panel.
- The screw on the right adjusts the front LED panel.

Passcode

After being prompted, enter the following passcode by pressing:
<**UP**>, <**DOWN**>, <**UP**>, <**DOWN**>, <**ENTER**>
This passcode cannot be changed and must be used whenever prompted.

Menu Options

Main Level	Programming Levels				Description
STAT	**RED**		**000~255**		Combine Red, Green, Blue, and Amber to make a custom color
	GREN				
	BLUE				
	AMBR				
	STRB		**00~20**		Selects the strobe frequency (0~20 Hz)
AUTO	**AT.**		**01~10**	**P. 000~255**	10 automatic programs
	PR.				10 customizable programs
RUN	**DMX**				DMX mode
	SLAV				Master/Slave mode
ADDR	**D.**		**001~512**		Selects the DMX starting address
PERS	**TOUR**				10 Channels: R/G/B/A, dimmer, strobe, color macro, auto/custom, dimmer speed, auto speed
	TR16				15 Channels: 16-bit- R/G/B/A and dimmer; strobe, color macro, auto/custom, dimmer speed, auto speed
	ARC.1				3-channel: R/G/B control
	AR1.D				4-channel: R/G/B, dimmer
	ARC.2				4-channel: R/G/B/A control
	AR2.D				5-channel: R/G/B/A, dimmer
	AR2.S				6-channel: R/G/B/A, dimmer, strobe
	HSV				3-channel: HSV control
EDIT	**PR. 01~10**	**SC. 01~30**	**RED**	**000~255**	Combine Red, Green, Blue, and Amber to generate a custom color (0~100%)
			GREN		
			BLUE		
			AMBR		
			STRB	**00~20**	Selects the strobe frequency (0~20 Hz)
			TIME	**000~255**	Defines the step duration (0~100%)
			FADE		Defines the fade duration (0~100%)
	EKY	**1~6**	**AT.**	**01~10**	Assigns automatic programs to the auto keys on the IRC
			PR		Assigns custom programs to the auto keys on the IRC
	CKY	**1~6**	**RED**	**000~255**	Assigns color and intensity to the color keys on the IRC
			GREN		
			BLUE		
			AMBR		
			STRB	**00~20**	Assigns strobe and frequency to the color keys on the IRC

Menu Options (cont.)

Main Level	Programming Levels					Description
SET	KEY	ON				Turns the password on or off
		OFF				
	UPLD	PASS (Enter Passcode)	SEND/ OK			Uploads custom programs to other WELL™ Quad-Ms
	REST	PASS (Enter Passcode)	SEND/ OK			Defaults product to factory settings
	COLR	OFF				RGB set to “255” = max. output
		RGBW				RGB set to “255” = balanced white
		UC.				Universal color balance
	DIMX	OFF				No dimmer
		DIM1				Dimmer curve
		DIM2				
		DIM3				
		DIM4				
	CURV	OFF				No dimmer
		CV1				Slow (CV3) to fast (CV1) dimmer curves
		CV2				
		CV3				
	DERR	SAVE				Blacks out fixture upon loss of DMX
		BLAK				Continues with last command upon loss of DMX control
	SLCK	OFF				SET main level access lock
		ON				
	STRB	SPEC				Selects strobe personality used in TOUR, and TR16 personalities
		CLAS				
	LIFE	LONG				Long run time (approx. 12 hours)
		ECON				Standard run time (approx. 10 hours)
CAL	PASS (Enter Passcode)	CAL1	WH. 01~11	RED	000~255	Modifies the color macros used in the TOUR and TR16 personalities
				GREN		
				BLUE		
				AMBR		
		CAL2	RED			Defines the color temperature used when COLO is set to RGBW
			GREN			
			BLUE			
		CALR	PASS (Enter Passcode)			Defaults CAL to factory settings
WDMX	ACTI	ON				Activates/deactivates WDMX receiver
		OFF				
	REST	NO				Resets receiver to pair with transmitter
		YES	OK			

DMX Values

TOUR

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Dimmer**	000 ó 255	0~100%
2	**Red**	000 ó 255	0~100% (**Step Time** if Custom 1~10 active)
3	**Green**	000 ó 255	0~100% (**Fade Time** if Custom 1~10 active)
4	**Blue**	000 ó 255	0~100%
5	**Amber**	000 ó 255	0~100%
6	**Color Macro + White Balance**	000 ó 010	No Function
		011 ó 030	R: 100% G: 0~100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%~0 G: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 G: 100% B: 0~100%
		071 ó 090	R: 0 G: 100%~0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0~100% G: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% G: 0 B: 100%~0
		131 ó 150	R: 100% G: 0~100% B: 0~100%
		151 ó 170	R: 100%~0 G: 100%~0 B: 100%
		171 ó 200	R: 100% G: 100% B: 100% A: 100%
		201 ó 205	White 1
		206 ó 210	White 2
		211 ó 215	White 3
		216 ó 220	White 4
		221 ó 225	White 5
		226 ó 230	White 6
		231 ó 235	White 7
		236 ó 240	White 8
		241 ó 245	White 9
		246 ó 250	White 10
		251 ó 255	White 11
7*	**Special Strobe**	000 ó 009	No Function
		010 ó 099	Slow to Fast
		100 ó 109	No Function
		110 ó 179	Lighting Effect Slow to Fast
		180 ó 189	No Function
		190 ó 255	Random
	Classic Strobe	000 ó 009	No Function
		010 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz

*Select strobe function in the main menu under **SET > STRB**, select **SPEC** or **CLAS**

DMX Values (cont.)

TOUR (Cont.)

Channel	Function	Value	Percent/Setting
8	**Programs**	000 ó 040	No Function
		041 ó 050	Auto 1
		051 ó 060	Auto 2
		061 ó 070	Auto 3
		071 ó 080	Auto 4
		081 ó 090	Auto 5
		091 ó 100	Auto 6
		101 ó 110	Auto 7
		111 ó 120	Auto 8
		121 ó 130	Auto 9
		131 ó 140	Auto 10
		141 ó 150	Custom 1
		151 ó 160	Custom 2
		161 ó 170	Custom 3
		171 ó 180	Custom 4
		181 ó 190	Custom 5
		191 ó 200	Custom 6
		201 ó 210	Custom 7
		211 ó 220	Custom 8
		221 ó 230	Custom 9
		231 ó 255	Custom 10
9	**Auto Speed**	000 ó 255	0~100%
10	**Dimmer Speed**	000 ó 009	Preset dimmer speed from display menu
		010 ó 029	Linear dimmer
		030 ó 069	Nonlinear dimming curve 1 (fastest)
		070 ó 129	Nonlinear dimming curve 2
		130 ó 189	Nonlinear dimming curve 3
		190 ó 255	Nonlinear dimming curve 4 (slowest)

DMX Values (Cont.)

TR16

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Dimmer**	000 ó 255	0~100%
2	**Fine Dimmer**	000 ó 255	0~100%
3	**Red**	000 ó 255	0~100%
4	**Fine Red**	000 ó 255	0~100%
5	**Green**	000 ó 255	0~100%
6	**Fine Green**	000 ó 255	0~100%
7	**Blue**	000 ó 255	0~100%
8	**Fine Blue**	000 ó 255	0~100%
9	**Amber**	000 ó 255	0~100%
10	**Fine Amber**	000 ó 255	0~100%
11	**Color Macro + White Balance**	000 ó 010	No Function
		011 ó 030	R: 100% G: 0~100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%~0 G: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 G: 100% B: 0~100%
		071 ó 090	R: 0 G: 100%~0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0~100% G: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% G: 0 B: 100%~0
		131 ó 150	R: 100% G: 0~100% B: 0~100%
		151 ó 170	R: 100%~0 G: 100%~0 B: 100%
		171 ó 200	R: 100% G: 100% B: 100% A: 100%
		201 ó 205	White 1
		206 ó 210	White 2
		211 ó 215	White 3
		216 ó 220	White 4
		221 ó 225	White 5
		226 ó 230	White 6
		231 ó 235	White 7
		236 ó 240	White 8
		241 ó 245	White 9
		246 ó 250	White 10
		251 ó 255	White 11

DMX Values (Cont.)

TR16 (Cont.)

Channel	Function	Value	Percent/Setting
12*	Special Strobe	000 ó 009	No Function
		010 ó 099	Slow to Fast
		100 ó 109	No Function
		110 ó 179	Lighting Effect Slow to Fast
		180 ó 189	No Function
		190 ó 255	Random
	Classic Strobe	000 ó 009	No Function
		010 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz
13	Programs	000 ó 040	No Function
		041 ó 050	Auto 1
		051 ó 060	Auto 2
		061 ó 070	Auto 3
		071 ó 080	Auto 4
		081 ó 090	Auto 5
		091 ó 100	Auto 6
		101 ó 110	Auto 7
		111 ó 120	Auto 8
		121 ó 130	Auto 9
		131 ó 140	Auto 10
		141 ó 150	Custom 1
		151 ó 160	Custom 2
		161 ó 170	Custom 3
		171 ó 180	Custom 4
		181 ó 190	Custom 5
		191 ó 200	Custom 6
		201 ó 210	Custom 7
		211 ó 220	Custom 8
		221 ó 230	Custom 9
		231 ó 255	Custom 10

*Select strobe function in the main menu under **SET > STRB**, select **SPEC** or **CLAS**

DMX Values (Cont.)

TR16 (Cont.)

Channel	Function	Value	Percent/Setting
14	Auto Speed	000 ó 255	0~100%
15	Dimmer Speed	000 ó 009	Preset dimmer speed from display menu
		010 ó 029	Linear dimmer
		030 ó 069	Nonlinear dimming curve 1 (fastest)
		070 ó 129	Nonlinear dimming curve 2
		130 ó 189	Nonlinear dimming curve 3
		190 ó 255	Nonlinear dimming curve 4 (slowest)

ARC.1

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Red	000 ó 255	0~100%
2	Green	000 ó 255	0~100%
3	Blue	000 ó 255	0~100%

AR1.D

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Dimmer	000 ó 255	0~100%
2	Red	000 ó 255	0~100%
3	Green	000 ó 255	0~100%
4	Blue	000 ó 255	0~100%

ARC.2

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Red	000 ó 255	0~100%
2	Green	000 ó 255	0~100%
3	Blue	000 ó 255	0~100%
4	Amber	000 ó 255	0~100%

AR2.D

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Dimmer	000 ó 255	0~100%
2	Red	000 ó 255	0~100%
3	Green	000 ó 255	0~100%
4	Blue	000 ó 255	0~100%
5	Amber	000 ó 255	0~100%

DMX Values (Cont.)

AR2.S

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Dimmer	000 ó 255	0~100%
2	Red	000 ó 255	0~100%
3	Green	000 ó 255	0~100%
4	Blue	000 ó 255	0~100%
5	Amber	000 ó 255	0~100%
6	Classic Strobe	000 ó 009	No Function
		010 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz

HSV

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Hue	000 ó 255	0~100%
2	Saturation	000 ó 255	0~100%
3	Value	000 ó 255	0~100%

Acerca de Esta Guía

La Guía de Referencia Rápida (GRR) del WELL™ Quad-M solo contiene la información de conexión y montaje del producto, así como las opciones de menú y los valores DMX. Descargue el manual de usuario de www.chauvetlighting.com para una información más detallada.

Exención de Responsabilidad

La información y especificaciones contenidas en esta GRR están sujetas a cambio sin previo aviso.

Notas de Seguridad

- NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario.
- NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido.
- CUIDADO: La carcasa de este producto está caliente cuando las luces están en funcionamiento.
- Siempre haga funcionar el producto en posición vertical.
- Nunca incline el producto más de 10º.
- Utilice solo el pie retráctil para inclinar el producto.
- No haga funcionar el producto dentro de una carcasa sellada o en una zona sin circulación de aire.
- NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación.
- NO sumerja este producto ni lo someta a chorros de agua (IP44). El funcionamiento normal en exteriores bajo una lluvia ligera o salpicaduras de agua es admisible.
- NO cuelgue este producto. Este es un producto para colocar en el suelo.
- NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados.
- NO conecte este producto a un atenuador o reostato.
- Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido.
- Use SOLAMENTE el asa para mover este producto.
- En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente.
- La máxima temperatura ambiente es de 104º F (40º C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.

Contacto

Fuera de EE.UU, Reino Unido o Irlanda, póngase en contacto con su distribuidor para solicitar asistencia o devolver el producto. Visite www.chauvetlighting.com para información de contacto.

Qué va Incluido (Producto Individual)

- WELL™ Quad-M
- Cable de alimentación
- Cargador
- Control Remoto por Infrarrojos (IRC)
- Tarjeta de Garantía
- Guía de Referencia Rápida

Qué va Incluido (Juego de Seis Productos)

- 6 - WELL™ Quad-M Productos
- Cable de alimentación
- Flight Case de seis Zompartimentos con Cargador de Baterías Incorporado
- Control Remoto por Infrarrojos (IRC)
- Tarjeta de Garantía
- Guía de Referencia Rápida

Corriente Alterna

Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100~240 VCA, 50/60 Hz.

Enchufe CA

Conexión	Cable (EE.UU)	Cable (Europa)	Color del Tornillo
CA Cargado	Negro	Marrón	Amarillo/Bronce
CA Neutro	Blanco	Azul	Plata
CA Tierra	Verde/Amarillo	Verde/Amarillo	Verde

Sustitución del Fusible

El cargador de baterías independiente no tiene fusible externo. Pero el flight case/cargador viene con un fusible reemplazable.

1. Desconecte este producto de la alimentación.
2. Utilizando un destornillador de estrella Nº2 desatornille la tapa del portafusibles de la carcasa.
3. Quite el fusible fundido del portafusibles y sustitúyalo con uno nuevo del mismo tipo y categoría.
4. Vuelva a atornillar la tapa del portafusibles en su sitio y conecte de nuevo la alimentación.

Notas Sobre el Cargador de Baterías

- Asegúrese de poner el conmutador de carga de la batería en posición de encendido antes de conectar el producto al cargador.
- Utilice siempre el cargador suministrado para recargar la batería incorporada.
- Recargue la batería en los tres días siguientes al último uso.
- Recargue la batería hasta su capacidad máxima antes de almacenar este producto.
- Para mejores resultados, cargue la batería con una temperatura entre 32º F (0º C) y 95º F (35º C).
- Al cargar la batería, mantenga el producto por lo menos a una distancia de 1m de cualquier llama abierta o placa caliente.
- Al cargar la batería dentro del flight case/cargador, mantenga abierta la cubierta del flight case.
- Cargue siempre la batería con el producto en posición vertical.
- No siga cargando la batería durante más de 24 horas.
- Realice un ciclo completo de descargar/recarga cada tres meses.
- Durante la carga, el indicador LED verde de alimentación se iluminará fijo, independientemente del nivel de carga de la batería.
- Una vez completamente cargado, mientras esté aún conectado al cargador de baterías, el indicador LED verde de alimentación se apagará.
- Almacene siempre el producto en posición vertical (≤ inclinación 10º).
- Almacene el (los) producto(s) cargado(s) en un ambiente seco, lejos de la luz directa del sol.
- Apague el conmutador de la batería si va a almacenar el producto durante más de 7 días.

Conexión DMX

El WELL™ Quad-M usa una conexión de datos DMX normal o inalámbrica para sus personalidades DMX: **TOUR**, **TR16**, **ARC.1**, **AR1.D**, **ARC.2**, **AR2.D**, **AR2.S** y **HSV**. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento DMX.



Nota: Para un control óptimo de los canales de atenuación de 16 bits en la personalidad TR16, asegúrese de que ambas curvas de atenuación en SET > DIMX y SET > CURV están configuradas en OFF.

Enlace DMX

El WELL™ Quad-M funcionará con un controlador DMX usando una conexión serie DMX normal o mediante W-DMX™. Hay un Manual DMX disponible en www.chauvetpro.com.

Control Remoto por Infrarrojos (IRC)

The WELL™ Quad-M es totalmente compatible con el Control Remoto por Infrarrojos (IRC) de CHAUVET®. Para información adicional sobre el IRC o para descargar las instrucciones, consulte www.chauvetlighting.com.

Conexión Maestro/Esclavo

El WELL™ Quad-M usa la conexión de datos DMX para su modo Maestro/Esclavo. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento Maestro/Esclavo.

Funcionamiento Inalámbrico

El producto WELL™ Quad-M puede funcionar en modo W-DMX™ a una distancia de hasta 300 m (900 pies) del transmisor W-DMX™. El receptor W-DMX™ del producto WELL™ Quad-M tiene que estar emparejado con el transmisor W-DMX™ para el funcionamiento inalámbrico.

Configuración Inicial

1. Encienda el transmisor W-DMX™.
2. Conecte el transmisor W-DMX™ a un controlador DMX.
3. Sitúe el producto WELL™ Quad-M a una distancia de hasta 300 m del transmisor W-DMX™.
4. Desconecte cualquier cable DMX del producto WELL™ Quad-M.
5. Pulse el desacople de la antena para permitir que la antena del W-DMX™ se despliegue fuera de la carcasa metálica.
6. Coloque la antena en posición vertical.
7. Encienda el producto WELL™ Quad-M.

Configuración

1. Desde el panel de control del WELL™ Quad-M, vaya a **RUN** > **DMX**.
2. Seleccione la dirección de inicio, al igual que con cualquier otro producto compatible con DMX.
3. Vaya a **WDMX** > **ACTI**.
4. Seleccione **ON**.



Masas líquidas entre el transmisor y el receptor, como agua, nieve o personas, pueden interrumpir o impedir el funcionamiento por W-DMX™. Para mejores resultados, mantenga la antena lejos de cualquier masa líquida.

Emparejamiento de Productos

Producto ya emparejado

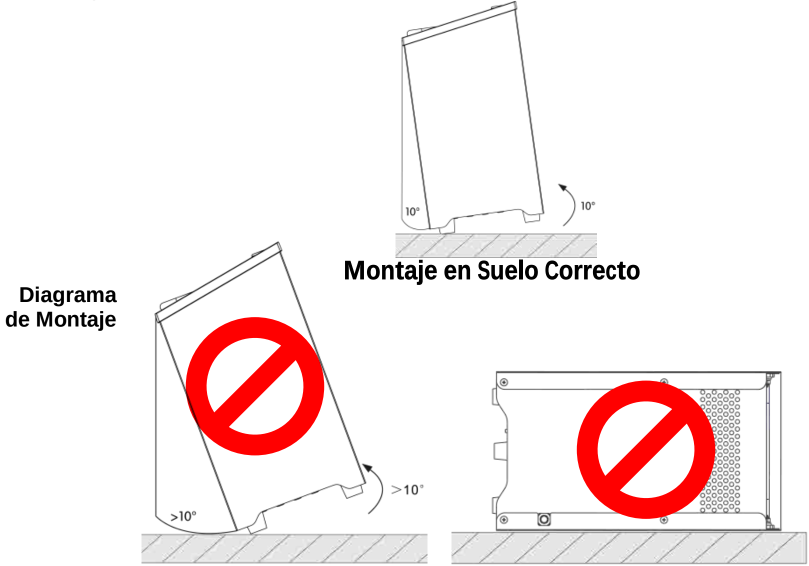
- Si el producto WELL™ Quad-M ya ha sido emparejado con el transmisor W-DMX™, el LED rojo del conmutador de On/Off parpadeará lentamente.
- En este caso, el producto WELL™ Quad-M está listo para funcionar en modo inalámbrico.

Emparejar el producto WELL™ Quad-M y un nuevo transmisor W-DMX™

1. Desde el panel de control del WELL™ Quad-M, vaya a **WDMX** > **REST**.
2. Seleccione **YES**
(el LED rojo del conmutador de On/Off se iluminará fijo).
3. Desde el transmisor W-DMX™, pulse **<RESET>**
(el indicador de SIGNAL (señal) parpadeará).
4. Una vez que el transmisor ha encontrado el producto WELL™ Quad-M, el indicador de SIGNAL del transmisor W-DMX™ se iluminará fijo.
5. El LED rojo del conmutador de On/Off parpadeará lentamente indicando la presencia de señal DMX.

Montaje

Diagrama de Montaje



Descripción del Panel de Control

Botón	Función
<MENU>	Sale del menú o función actual
<ENTER>	Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función seleccionada
<UP>	Navega hacia arriba por la lista de menú y aumenta el valor numérico cuando está en una función
<DOWN>	Navega hacia abajo por la lista de menú y disminuye el valor numérico cuando está en una función

Encienda el Producto

- Encienda el conmutador de carga de la batería.
- Pulse el conmutador de On/Off en la parte superior durante más de tres segundos (el LED rojo incorporado se iluminará fijo).
- Cuando no está conectado al cargador de baterías, el LED de estado de la alimentación indica la cantidad restante de carga de la batería, de la siguiente forma:

Verde:	>70%	(100~70% de carga)
Amarillo:	>20%	(69~21% de carga)
Rojo:	Vacía	(20%~0 de carga)

Apague el Producto

- Pulse el conmutador de On/Off de la parte superior durante más de tres segundos.
- Si va a almacenar el producto más de siete días después de recargarlo, apague también el conmutador de carga de la batería.

Ángulo de Inclinación

- Coloque el producto sobre una superfice plana y resistente.
- Desacople el pie extensible desplazando la palanca de desacople del pie.
- Mantenga la palanca desplazada para ajustar el ángulo, y suelte la palanca.
- No deje que el producto se incline más de 10º.

Ángulo de los LEDs

- Utilice los tornillos en el panel frontal del producto para ajustar el ángulo de los paneles LED.
- El tornillo de la izquierda ajusta el panel LED trasero.
- El tornillo de la derecha ajusta el panel LED frontal.

Contraseña

Después de que se le solicite, introduzca la siguiente contraseña pulsando:
<**UP**>, <**DOWN**>, <**UP**>, <**DOWN**>, <**ENTER**>
Esta contraseña no se puede cambiar y se debe usar cuando se le solicite.

Opciones de Menú

Nivel Principal	Niveles de Programación				Descripción
STAT	RED	000~255			Combina Rojo, Verde, Azul y Ámbar para formar un color personalizado
	GREEN				
	BLUE				
	AMBR				
	STRB	00~20			Selecciona la frecuencia de estroboscopio (0~20 Hz)
AUTO	AT.	01~10	P. 000~255		10 programas automáticos
	PR.				10 programas personalizables
RUN	DMX				Modo DMX
	SLAV				Modo Maestro/Esclavo
ADDR	D.	001~512			Selecciona la dirección DMX de inicio
PERS	TOUR				10 Canales: R/G/B/A, atenuador, estroboscopio, macro de color, auto/personalizado, velocidad atenuador, velocidad automática
	TR16				15 Canales: 16-bit R/G/B/A y atenuador, estroboscopio, macro de color, auto/personalizado, velocidad atenuador, velocidad automática
	ARC.1				3 Canales: Control R/G/B
	AR1.D				4 Canales: Atenuador R/G/B
	ARC.2				4 Canales: Control R/G/B/A
	AR2.D				5 Canales: Atenuador R/G/B/A, atenuador
	AR2.S				6 Canales: Atenuador R/G/B/A, atenuador, estroboscopio
	HSV				3 Canales: Control HSV
EDIT	PR. 01~10	SC. 01~30	RED	000~255	Combina Rojo, Verde, Azul y Ámbar para generar un color personalizado (0~100%)
			GREEN		
			BLUE		
			AMBR		
			STRB	00~20	Selecciona la frecuencia de estroboscopio (0~20 Hz)
			TIME	000~255	Define la duración del paso (0~100%)
			FADE		Define la duración del fado (0~100%)
	EKY	1~6	AT.	01~10	Asigna programas automáticos a las teclas auto del IRC
			PR		Asigna programas personalizados a las teclas auto del IRC
	CKY	1~6	RED	000~255	Asigna intensidad de color a las teclas de color del IRC
			GREEN		
			BLUE		
			AMBR		
			STRB	00~20	Asigna estroboscopio y frecuencia a las teclas de color del IRC

Opciones de Menú (cont.)

Nivel Principal	Niveles de Programación				Descripción
SET	KEY	ON			Activa o desactiva la contraseña
		OFF			
	UPLD	PASS (Introducir código de acceso)	SEND/ OK		Carga programas personalizados a otros WELL™ Quad-M
	REST	PASS (Introducir código de acceso)	SEND/ OK		Restablece en el producto los valores de fábrica
	COLR	OFF			RGB establecido en “255” = máx. potencia
		RGBW			RGB establecido en “255” = equilibrio de blancos
		UC.			Equilibrio de color universal
	DIMX	OFF			Sin atenuador
		DIM1			Curva de atenuador
		DIM2			
		DIM3			
		DIM4			
	CURV	OFF			Sin atenuador
		CV1			Curvas de atenuador Lento (CV3) a Rápido (CV1)
		CV2			
		CV3			
	DERR	SAVE			Apaga (blackout) el dispositivo tras la pérdida de señal DMX
		BLAK			Continúa con el último comando tras la pérdida de control DMX
	SLCK	OFF			Bloquea el acceso al nivel principal de SET
		ON			
	STRB	SPEC			Selecciona la personalidad de estroboscopio usada en las personalidadesTOUR y TR16
		CLAS			
	LIFE	LONG			Tiempo de funcionamiento prolongado (aprox. 12 horas)
		ECON			Tiempo de funcionamiento normal (aprox. 10 horas)
CAL	PASS (Introducir código de acceso)	CAL1	WH. 01~11	RED / GREN / BLUE / AMBR — 000~255	Modifica los macros de color usados en las personalidades TOUR y TR16
		CAL2	RED / GREN / BLUE	000~255	Define la temperatura de color usada cuando COLO se configura como RGBW
		CALR	PASS (Introducir código de acceso)		Restablece en CAL los valores de fábrica
WDMX	ACTI	ON			Activa/desactiva receptor WDMX
		OFF			
	REST	NO			Reinicia receptor para emparejar con transmisor
		YES	OK		

Valores DMX

TOUR

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ó 255	0~100%
2	**Rojo**	000 ó 255	0~100% (**Tiempo de paso** si PR está activo)
3	**Verde**	000 ó 255	0~100% (**Tiempo de fade** si PR está activo)
4	**Azul**	000 ó 255	0~100%
5	**Ámbar**	000 ó 255	0~100%
6	**Macro de Color + Equilibrio de Blancos**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 030	R: 100% V: 0~100% A: 0
		031 ó 050	R: 100%~0 V: 100% A: 0
		051 ó 070	R: 0 V: 100% A: 0~100%
		071 ó 090	R: 0 V: 100%~0 A: 100%
		091 ó 110	R: 0~100% V: 0 A: 100%
		111 ó 130	R: 100% V: 0 A: 100%~0
		131 ó 150	R: 100% V: 0~100% A: 0~100%
		151 ó 170	R: 100%~0 V: 100%~0 A: 100%
		171 ó 200	R: 100% V: 100% A: 100% A: 100%
		201 ó 205	Blanco 1
		206 ó 210	Blanco 2
		211 ó 215	Blanco 3
		216 ó 220	Blanco 4
		221 ó 225	Blanco 5
		226 ó 230	Blanco 6
		231 ó 235	Blanco 7
		236 ó 240	Blanco 8
		241 ó 245	Blanco 9
		246 ó 250	Blanco 10
		251 ó 255	Blanco 11
7*	**Estroboscopio Especial**	000 ó 009	Sin función
		010 ó 099	Lento a Rápido
		100 ó 109	Sin función
		110 ó 179	Efecto de iluminación Lento a Rápido
		180 ó 189	Sin función
		190 ó 255	Aleatorio
	Estroboscopio Clásico	000 ó 009	Sin función
		010 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz

* Seleccione la función estroboscopio en el menú principal bajo **SET > STRB > SPEC** o **CLAS**

Valores DMX (cont.)

TOUR (Cont.)

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
8	**Programas**	000 ó 040	Sin función
		041 ó 050	Auto 1
		051 ó 060	Auto 2
		061 ó 070	Auto 3
		071 ó 080	Auto 4
		081 ó 090	Auto 5
		091 ó 100	Auto 6
		101 ó 110	Auto 7
		111 ó 120	Auto 8
		121 ó 130	Auto 9
		131 ó 140	Auto 10
		141 ó 150	Personalizado 1
		151 ó 160	Personalizado 2
		161 ó 170	Personalizado 3
		171 ó 180	Personalizado 4
		181 ó 190	Personalizado 5
		191 ó 200	Personalizado 6
		201 ó 210	Personalizado 7
		211 ó 220	Personalizado 8
		221 ó 230	Personalizado 9
		231 ó 255	Personalizado 10
9	**Velocidad Automática**	000 ó 255	0~100% (Solo cuando se usa Auto/Personalizado)
10	**Velocidad Atenuador**	000 ó 009	Pre configura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú
		010 ó 029	Atenuador lineal
		030 ó 069	Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida)
		070 ó 129	Curva de atenuación no-lineal 2
		130 ó 189	Curva de atenuación no-lineal 3
		190 ó 255	Curva de atenuación no-lineal 4 (la más lenta)

Valores DMX (cont.)

TR16

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ó 255	0~100%
2	**Atenuador fino**	000 ó 255	0~100%
3	**Rojo**	000 ó 255	0~100%
4	**Rojo nítido**	000 ó 255	0~100%
5	**Verde**	000 ó 255	0~100%
6	**Verde nítido**	000 ó 255	0~100%
7	**Azul**	000 ó 255	0~100%
8	**Azul nítido**	000 ó 255	0~100%
9	**Ámbar**	000 ó 255	0~100%
10	**nítido Ámbar**	000 ó 255	0~100%
11	**Macro de Color + Equilibrio de Blancos**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 030	R: 100% V: 0~100% A: 0
		031 ó 050	R: 100%~0 V: 100% A: 0
		051 ó 070	R: 0 V: 100% A: 0~100%
		071 ó 090	R: 0 V: 100%~0 A: 100%
		091 ó 110	R: 0~100% V: 0 A: 100%
		111 ó 130	R: 100% V: 0 A: 100%~0
		131 ó 150	R: 100% V: 0~100% A: 0~100%
		151 ó 170	R: 100%~0 V: 100%~0 A: 100%
		171 ó 200	R: 100% V: 100% A: 100% A: 100%
		201 ó 205	Blanco 1
		206 ó 210	Blanco 2
		211 ó 215	Blanco 3
		216 ó 220	Blanco 4
		221 ó 225	Blanco 5
		226 ó 230	Blanco 6
		231 ó 235	Blanco 7
		236 ó 240	Blanco 8
		241 ó 245	Blanco 9
		246 ó 250	Blanco 10
		251 ó 255	Blanco 11

Valores DMX (cont.)

TR16 (Cont.)

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
12*	**Estroboscopio Especial**	000 ó 009	Sin función
		010 ó 099	Lento a Rápido
		100 ó 109	Sin función
		110 ó 179	Efecto de iluminación Lento a Rápido
		180 ó 189	Sin función
		190 ó 255	Aleatorio
	Estroboscopio Clásico	000 ó 009	Sin función
		010 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz
13	**Programas**	000 ó 040	Sin función
		041 ó 050	Auto 1
		051 ó 060	Auto 2
		061 ó 070	Auto 3
		071 ó 080	Auto 4
		081 ó 090	Auto 5
		091 ó 100	Auto 6
		101 ó 110	Auto 7
		111 ó 120	Auto 8
		121 ó 130	Auto 9
		131 ó 140	Auto 10
		141 ó 150	Personalizado 1
		151 ó 160	Personalizado 2
		161 ó 170	Personalizado 3
		171 ó 180	Personalizado 4
		181 ó 190	Personalizado 5
		191 ó 200	Personalizado 6
		201 ó 210	Personalizado 7
		211 ó 220	Personalizado 8
		221 ó 230	Personalizado 9
		231 ó 255	Personalizado 10

* Seleccione la función estroboscópica en el menú principal bajo **SET > STRB > SPEC** o **CLAS**

Valores DMX (cont.)

TR16 (Cont.)

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
14	**Velocidad Automática**	000 ó 255	0~100%
15	**Velocidad Atenuador**	000 ó 009	Pre configura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú
		010 ó 029	Atenuador lineal
		030 ó 069	Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida)
		070 ó 129	Curva de atenuación no-lineal 2
		130 ó 189	Curva de atenuación no-lineal 3
		190 ó 255	Curva de atenuación no-lineal 4 (la más lenta)

ARC.1

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Rojo**	000 ó 255	0~100%
2	**Verde**	000 ó 255	0~100%
3	**Azul**	000 ó 255	0~100%

AR1.D

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ó 255	0~100%
2	**Rojo**	000 ó 255	0~100%
3	**Verde**	000 ó 255	0~100%
4	**Azul**	000 ó 255	0~100%

ARC.2

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Rojo**	000 ó 255	0~100%
2	**Verde**	000 ó 255	0~100%
3	**Azul**	000 ó 255	0~100%
4	**Ámbar**	000 ó 255	0~100%

AR2.D

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ó 255	0~100%
2	**Rojo**	000 ó 255	0~100%
3	**Verde**	000 ó 255	0~100%
4	**Azul**	000 ó 255	0~100%
5	**Ámbar**	000 ó 255	0~100%

Valores DMX (cont.)

AR2.S

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ó 255	0~100%
2	**Rojo**	000 ó 255	0~100%
3	**Verde**	000 ó 255	0~100%
4	**Azul**	000 ó 255	0~100%
5	**Ámbar**	000 ó 255	0~100%
6	**Estroboscopio Clásico**	000 ó 009	Sin función
		010 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz

HSV

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Tono**	000 ó 255	0~100%
2	**Saturación**	000 ó 255	0~100%
3	**Valor**	000 ó 255	0~100%

À Propos de ce Manuel

Le Manuel de Référence (MdR) du WELL™ Quad-M (Wireless Event LED Luminaire) reprend les informations de montage et de connexion de cet appareil ainsi que celles d'options de menu et de valeurs DMX. Téléchargez le manuel d'utilisation sur www.chauvetlighting.com pour de plus amples informations.

Clause de Non responsabilité

Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans préavis.

Consignes de Sécurité

- N'ouvrez PAS cet appareil. Il ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
- Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque le produit Fonctionne.
- ATTENTION: le boîtier de ce produit est brûlant lors du Fonctionnement.
- Ne faites Fonctionner cet appareil qu'en position verticale.
- Ne l'inclinez pas à un angle supérieur à 10°.
- N'utilisez que des pieds rétractables pour incliner cet appareil.
- Ne faites pas Fonctionner l'unité dans un endroit clos ou là où l'air ne circule pas.
- Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un rayon de 50 cm du produit lorsque celui-ci Fonctionne.
- Ne submergez ni n'arrosez l'unité d'eau (IP44). Vous pouvez toutefois l'utiliser en extérieur même si elle peut être sujette à de légères pluies ou éclaboussures.
- Ne suspendez PAS cet appareil. Cet appareil est à poser au sol.
- N'utilisez PAS cet appareil si le boîtier, les lentilles ou les câbles vous semblent endommagés.
- Ne connectez PAS ce produit ni à un gradateur ni à un rhéostat.
- Connectez UNIQUEMENT cet appareil à un circuit protégé et relié à la terre.
- N'utilisez QUE les poignées pour transporter cet appareil.
- En cas de sérieux problèmes de Fonctionnement, arrêtez le système immédiatement.
- La température ambiante maximale supportée par cet appareil est de 104° F (40° C). Ne le faites pas Fonctionner à des températures plus élevées.

Contact

En dehors des États-Unis, du Royaume-Uni et de l'Irlande, contactez votre distributeur si vous avez besoin d'assistance ou de retourner votre produit. Consultez le site www.chauvetlighting.com pour trouver nos coordonnées.

Ce Qui Est Inclus (Unité Simple)

- Un WELL™ Quad-M
- Un cordon d'alimentation
- Un Chargeur
- Télécommande à Infrarouge (IRC)
- Une Fiche de Garantie
- Un Manuel de Référence

Ce Qui Est Inclus (Ensemble de 6 Unités)

- 6 - WELL™ Quad-M
- Un cordon d'alimentation
- Malette de Transport à 6 Compartiments Avec Chargeur de Batterie Intégré
- Télécommande à Infrarouge (IRC)
- Une Fiche de Garantie
- Un Manuel de Référence

Alimentation CA

Cet appareil est doté d'une alimentation universelle prenant en charge toute tension d'entrée comprise entre 100 et 240 VCA, 50/60 Hz.

Prise CA

Connexion	Câble (États-Unis)	Câble (Europe)	Couleur de la Vis
Conducteur CA	Noir	Marron	Jaune/Cuivré
Neutre CA	Blanc	Bleu	Argenté
Terre CA	Vert/Jaune	Vert/Jaune	Vert

Remplacement du Fusible

Le chargeur autonome de batterie ne comporte aucun fusible extérieur. Toutefois, le chargeur/la mallette de transport est doté d'un fusible remplaçable.

1. Débranchez l'appareil de l'alimentation.
2. À l'aide d'un tournevis Philips à tête n° 2, dévissez le couvercle du
3. Porte-fusible du boîtier.
4. Retirez le fusil obsolète et remplacez-le par un fusible en bon état de
5. Même type et ampérage.
6. Revissez le couvercle du porte-fusible et rebranchez l'unité.

Remarques Concernant le Chargement de la Batterie

- Assurez-vous de positionner l'interrupteur de l'accumulateur sur marche avant de connecter l'appareil au chargeur.
- Utilisez toujours le chargeur fourni pour recharger la batterie intégrée.
- Rechargez la batterie dans les trois jours suivants la dernière utilisation.
- Rechargez la batterie entièrement avant de ranger cet appareil.
- Pour des résultats optimaux, chargez la batterie lorsque les températures sont comprises entre 32º F (0º C) et 95º F (35º C).
- En charge, assurez-vous qu'elle se trouve à au moins un mètre de tout feu ouvert ou d'une plaque chauffante.
- En charge dans un chargeur/une mallette de transport, assurez-vous de le/la gardez ouverte.
- Assurez-vous de charger la batterie quand l'appareil est en position verticale.
- Veillez à ne pas laisser la batterie en charge pendant plus de 24 h.
- Tous les trois mois, laissez la batterie se décharger complètement, puis rechargez-la entièrement.
- En charge, le voyant LED vert brillera en continu, quel que soit le niveau de charge de la batterie.
- Une fois chargé entièrement, même si toujours connecté au chargeur de batterie, le voyant LED vert s'éteindra.
- Ne rangez cet appareil qu'en position verticale ($\leq$ 10º tilt).
- Rangez les unités chargées dans un environnement sec, préservées de toute exposition directe au soleil.
- Positionnez l'interrupteur de la batterie sur arrêt si vous ne comptez pas utiliser votre appareil dans les 7 jours.

Connexion DMX

Le WELL™ Quad-M utilise une connexion de données DMX standard pour ses personnalités DMX: **TOUR**, **TR16**, **ARC.1**, **AR1.D**, **ARC.2**, **AR2.D**, **AR2.S** et **HSV**. Consultez le manuel d'utilisation pour connecter et configurer le système DMX.



Remarque : Pour une commande optimale des canaux de gradation 16 bits dans la personnalité TR 16, veillez à ce que les deux courbes de gradation dans SET > DIMX et SET > CURV soient sur OFF.

Raccordement DMX

Le WELL™ Quad-M Fonctionnera avec un jeu d'orgues DMX au moyen de connexions DMX en série ou via W-DMX™. Une introduction au DMX est à votre disposition sur www.chauvetpro.com.

Télécommande à Infrarouge (IRC)

L'WELL™ Quad-M est entièrement compatible avec la télécommande à infrarouge (IRC) de CHAUVET®; Pour de plus amples informations concernant l'IRC ou pour télécharger les instructions, rendez-vous sur www.chauvetlighting.com.

Connexion Maître/Esclave

Le WELL™ Quad-M utilise une connexion de données DMX pour son mode maître/esclave. Consultez le manuel d'utilisation pour connecter et configurer le mode de Fonctionnement maître/esclave.

Fonctionnement Sans Fil

Le WELL™ Quad-M peut Fonctionner en mode W-DMX™ jusqu'à 300 m (900 pieds) grâce à l'émetteur W-DMX™. Le récepteur W-DMX™ du WELL™ Quad-M doit être couplé à un émetteur W-DMX™ pour un Fonctionnement sans fil.

Configuration Initiale

1. Activez le récepteur W-DMX™.
2. Connectez-le à un jeu d'orgues DMX.
3. Placez le WELL™ Quad-M dans un rayon de 300 m du récepteur W-DMX™.
4. Déconnectez le câble DMX du WELL™ Quad-M.
5. Appuyez sur le bouton de dégagement de l'antenne afin que l'antenne W-DMX™ sorte du boîtier en métal.
6. Positionnez l'antenne à la verticale.
7. Allumez le WELL™ Quad-M.

Configuration

1. Depuis le panneau de commande du WELL™ Quad-M, rendez-vous sur RUN > DMX.
2. Sélectionnez l'adresse de départ, comme vous le feriez pour tout autre appareil compatible DMX.
3. Ensuite WDMX > ACTI.
4. Sélectionnez ON.



Le fonctionnement du W-DMX™ entre l'émetteur et le récepteur peut être interrompu ou empêché par des personnes ou des liquides comme de l'eau ou de la neige. Pour des résultats optimaux, veuillez diriger l'antenne hors du champs de ces obstacles.

Couplage D'unités

Unités déjà couplées

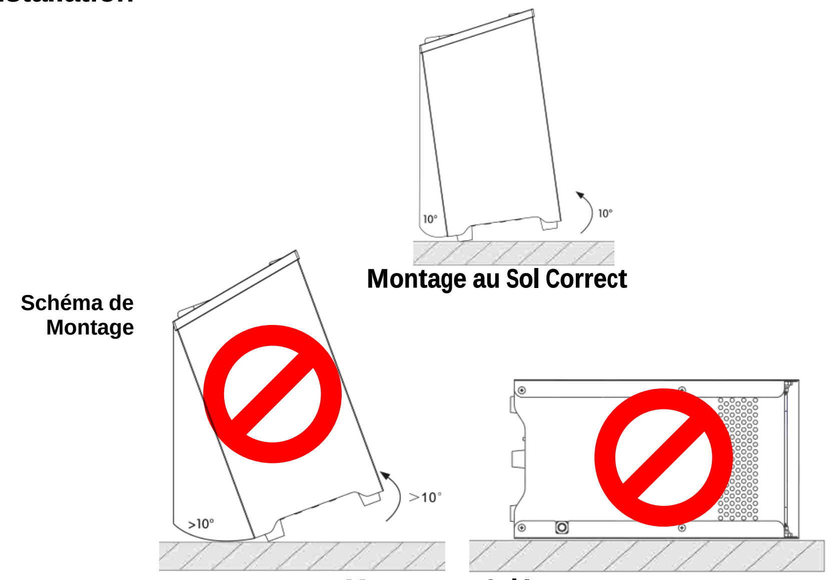
- Si le WELL™ Quad-M a déjà été couplé avec un émetteur W-DMX™, le voyant LED rouge sur l'interrupteur marche/arrêt clignotera lentement.
- Dans ce cas, le WELL™ Quad-M est prêt à Fonctionner en mode sans fil.

Coupler un WELL™ Quad-M à un nouvel émetteur W-DMX™

1. Depuis le panneau de commande du WELL™ Quad-M, rendez-vous sur **WDMX > REST**.
2. Sélectionnez YES (le voyant LED rouge sur l'interrupteur marche/arrêt brillera en continu).
3. Depuis l'émetteur W-DMX™, appuyez sur **<RESET>** (le voyant SIGNAL clignotera).
4. Une fois le WELL™ Quad-M détecté par l'émetteur, le voyant SIGNAL de l'émetteur W-DMX™ brillera en continu.
5. Le voyant LED rouge sur l'interrupteur marche/arrêt clignotera lentement indiquant la présence d'un signal DMX.

Installation

Schéma de Montage



Description du Tableau de Commandes

Bouton	Fonction
<MENU>	Permet la sortie du menu ou de la Fonction en cours
<ENTER>	Permet l'affichage du menu en cours ou permet de configurer la valeur en cours dans la Fonction sélectionnée
<UP>	Permet de parcourir les listes de menu vers le haut, dans une Fonction permet d'augmenter les valeurs numériques
<DOWN>	Permet de parcourir les listes de menu vers le bas, dans une Fonction permet de diminuer les valeurs numériques

Mise en Marche de L'appareil

- Positionnez l'interrupteur de l'accumulateur sur marche.
- Poussez l'interrupteur marche/arrêt vers le haut pendant plus de trois secondes (le voyant LED rouge brillera en continu).
- Quand non connecté au chargeur de batterie, le voyant LED de statut indiquera l'état de charge de la batterie comme suit:

Vert:	Chargée à >70%	(100~70% chargée)
Jaune:	Chargée à >20%	(69~21% chargée)
Rouge:	Vide	(20%~0 chargée)

Arrêt de L'appareil

- Poussez l'interrupteur marche/arrêt vers le haut pendant plus de trois secondes.
- Si vous rangez l'appareil pour une durée supérieure à 7 jours après l'avoir rechargé, pensez à positionner sur arrêt l'interrupteur de l'accumulateur.

Angle D'inclinaison

- Positionnez l'unité sur une surface plane et solide.
- Débloquez le pied rétractable en déplaçant la manette de déblocage.
- Maintenez la manette ainsi jusqu'à ce que vous ayez ajusté l'angle, puis relâchez-la.
- Ne l'inclinez pas à un angle supérieur à 10°.

Angle des LED

- Utilisez les vis sur le panneau avant de l'unité pour ajuster l'angle des panneaux LED.
- La vis de gauche ajuste le panneau LED arrière.
- La vis de droite ajuste le panneau LED avant.

Mot de Passe

Quand demandé, saisissez le mot de passe suivant comme suit:
<**UP**>, <**DOWN**>, <**UP**>, <**DOWN**>, <**ENTER**>
Ce mot de passe ne peut pas être modifié et doit être saisi sur demande.

Options du Menu

Niveau Principal	Niveaux de Programmation				Description
STAT	**RED**	**000~255**			Combine les couleurs rouge, vert, bleu et Ambre pour un résultat personnalisé
	GREN				
	BLUE				
	AMBR				
	STRB	**00~20**			Sélectionne la fréquence du stroboscope (0~20 Hz)
AUTO	**AT.**	**01~10**	**P. 000~255**		10 programmes automatiques
	PR.				10 programmes ~ personnaliser
RUN	**DMX**				Mode DMX
	SLAV				Mode maître/esclave
ADDR	**D.**	**001~512**			Sélectionne l'adresse DMX de départ
PERS	**TOUR**				10 canaux: R/V/B/A, gradateur, stroboscope, macro de couleurs, auto/perso, vitesse gradateur, vitesse auto
	TR16				15 canaux: R/V/B/A 16 bit, gradateur, stroboscope, macro de couleurs, auto/perso, vitesse gradateur, vitesse auto
	ARC.1				3 canaux: Commande R/V/B
	AR1.D				4 canaux: R/V/B, gradateur
	ARC.2				4 canaux: Commande R/V/B/A
	AR2.D				5 canaux: R/V/B/A, gradateur
	AR2.S				6 canaux: R/V/B/A, gradateur, stroboscope
	HSV				3 canaux: Commande HSV
EDIT	**PR. 01~10**	**SC. 01~30**	**RED**	**000~255**	Combine rouge, vert, bleu et Ambre afin de créer une couleur personnalisée (0~100%)
			GREN		
			BLUE		
			AMBR		
			STRB	**00~20**	Permet la sélection de la fréquence du stroboscope (0~20 Hz)
			TIME	**000~255**	Définit la durée des pas (0~100%)
			FADE		Définit la durée du fondu (0~100%)
	EKY	**1~6**	**AT.**	**01~10**	Assignation de programmes automatiques aux boutons auto sur l'IRC
			PR		Assignation de programmes personnalisés aux boutons auto sur l'IRC
	CKY	**1~6**	**RED**	**000~255**	Assignation de la couleur et de l'intensité aux boutons de couleur sur l'IRC
			GREN		
			BLUE		
			AMBR		
			STRB	**00~20**	Assignation du stroboscope et de la fréquence aux boutons de couleur sur l'IRC

Options du Menu (suite)

Niveau Principal	Niveaux de Programmation				Description
SET	KEY	ON			Active ou désactive le mot de passe
		OFF			
	UPLD	PASS (Saisir le mot de passe)	SEND/ OK		Télécharge les programmes personnalisés sur d'autres WELL™ Quad-Ms
	REST	PASS (Saisir le mot de passe)	SEND/ OK		Retour aux réglages d'usine par défaut
	COLR	OFF			RVB configuré sur "255" = sortie max.
		RGBW			RVB configuré sur "255" = balance des blancs
		UC.			Balance des couleurs universelle
	DIMX	OFF			Pas de gradateur
		DIM1			Courbe de gradation
		DIM2			
		DIM3			
		DIM4			
	CURV	OFF			Pas de gradateur
		CV1			Courbes de gradation de lent (CV3) à rapide (CV1)
		CV2			
		CV3			
	DERR	SAVE			Met l'unité en noir général en cas de perte de signal DMX
		BLAK			En cas de perte de commande DMX, la dernière commande se maintiendra
	SLCK	OFF			Verrouillage de l'accès au niveau principal
		ON			
	STRB	SPEC			Sélectionne la personnalité stroboscope utilisé dans les personnalités TOUR et TR16
		CLAS			
	LIFE	LONG			Utilisation prolongé (approx. 12 heures)
		ECON			Utilisation normale (approx. 10 heures)
CAL	PASS (Saisir le mot de passe)	CAL1	WH. 01~11	RED / GREN / BLUE / AMBR — 000~255	Modifie les couleurs des macros utilisées dans le canal 6 des personnalités TOUR et TR16
		CAL2	RED / GREN / BLUE	000~255	Définit la température de la couleur utilisée quand COLO est configuré sur RVBb.
		CALR	PASS (Saisir le mot de passe)		Retour aux CAL réglages d'usine par défaut
WDMX	ACTI	ON			Active/désactive le récepteur WDMX
		OFF			
	REST	NO			Réinitialise le récepteur pour le coupler avec l'émetteur
		YES	OK		

Valeurs DMX

TOUR

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ó 255	0~100%
2	**Rouge**	000 ó 255	0~100% (**Step Time** si Custom 1~10 actif)
3	**Vert**	000 ó 255	0~100% (**Fade Time** si Custom 1~10 actif)
4	**Bleu**	000 ó 255	0~100%
5	**Ambre**	000 ó 255	0~100%
6	**Macros de Couleurs + Balance des Blancs**	000 ó 010	Pas de fonction
		011 ó 030	R: 100% V: 0~100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%~0 V: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 V: 100% B: 0~100%
		071 ó 090	R: 0 V: 100%~0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0~100% V: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% V: 0 B: 100%~0
		131 ó 150	R: 100% V: 0~100% B: 0~100%
		151 ó 170	R: 100%~0 V: 100%~0 B: 100%
		171 ó 200	R: 100% V: 100% B: 100% A: 100%
		201 ó 205	Blanc 1
		206 ó 210	Blanc 2
		211 ó 215	Blanc 3
		216 ó 220	Blanc 4
		221 ó 225	Blanc 5
		226 ó 230	Blanc 6
		231 ó 235	Blanc 7
		236 ó 240	Blanc 8
		241 ó 245	Blanc 9
		246 ó 250	Blanc 10
		251 ó 255	Blanc 11
7*	**Stroboscope Spécial**	000 ó 009	Pas de fonction
		010 ó 099	Lent à rapide
		100 ó 109	Pas de fonction
		110 ó 179	Effet d'éclairage de lent à rapide
		180 ó 189	Pas de fonction
		190 ó 255	Aléatoire
	Stroboscope Classique	000 ó 009	Pas de fonction
		010 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz

*Sélectionne la fonction stroboscope dans le menu principal sous **SET > STRB > SPEC** ou **CLAS**

Valeurs DMX (suite)

TOUR (suite)

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
		000 ó 040	Pas de fonction
		041 ó 050	Auto 1
		051 ó 060	Auto 2
		061 ó 070	Auto 3
		071 ó 080	Auto 4
		081 ó 090	Auto 5
		091 ó 100	Auto 6
		101 ó 110	Auto 7
		111 ó 120	Auto 8
		121 ó 130	Auto 9
8	**Programmes**	131 ó 140	Auto 10
		141 ó 150	Personnalisé 1
		151 ó 160	Personnalisé 2
		161 ó 170	Personnalisé 3
		171 ó 180	Personnalisé 4
		181 ó 190	Personnalisé 5
		191 ó 200	Personnalisé 6
		201 ó 210	Personnalisé 7
		211 ó 220	Personnalisé 8
		221 ó 230	Personnalisé 9
		231 ó 255	Personnalisé 10
9	**Vitesse Auto**	000 ó 255	0~100% (seulement en utilisation avec auto/perso.)
		000 ó 009	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu
		010 ó 029	Gradateur linéaire
10	**Vitesse du Gradateur**	030 ó 069	Courbe de gradation non linéaire 1 (la plus rapide)
		070 ó 129	Courbe de gradation non linéaire 2
		130 ó 189	Courbe de gradation non linéaire 3
		190 ó 255	Courbe de gradation non linéaire 4 (la moins rapide)

Valeurs DMX (suite)

TR16

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ó 255	0~100%
2	**Gradateur fin**	000 ó 255	0~100%
3	**Rouge**	000 ó 255	0~100%
4	**Rouge fin**	000 ó 255	0~100%
5	**Vert**	000 ó 255	0~100%
6	**Vert fin**	000 ó 255	0~100%
7	**Bleu**	000 ó 255	0~100%
8	**Bleu fin**	000 ó 255	0~100%
9	**Ambre**	000 ó 255	0~100%
10	**fin Ambre**	000 ó 255	0~100%
11	**Macros de Couleurs + Balance des Blancs**	000 ó 010	Pas de fonction
		011 ó 030	R: 100% V: 0~100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%~0 V: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 V: 100% B: 0~100%
		071 ó 090	R: 0 V: 100%~0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0~100% V: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% V: 0 B: 100%~0
		131 ó 150	R: 100% V: 0~100% B: 0~100%
		151 ó 170	R: 100%~0 V: 100%~0 B: 100%
		171 ó 200	R: 100% V: 100% B: 100% A: 100%
		201 ó 205	Blanc 1
		206 ó 210	Blanc 2
		211 ó 215	Blanc 3
		216 ó 220	Blanc 4
		221 ó 225	Blanc 5
		226 ó 230	Blanc 6
		231 ó 235	Blanc 7
		236 ó 240	Blanc 8
		241 ó 245	Blanc 9
		246 ó 250	Blanc 10
		251 ó 255	Blanc 11

Valeurs DMX (suite)

TR16 (suite)

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
12*	**Stroboscope Spécial**	000 ó 009	Pas de fonction
		010 ó 099	Lent à rapide
		100 ó 109	Pas de fonction
		110 ó 179	Effet d'éclairage de lent à rapide
		180 ó 189	Pas de fonction
		190 ó 255	Aléatoire
	Stroboscope Classique	000 ó 009	Pas de fonction
		010 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz
13	**Programmes**	000 ó 040	Pas de fonction
		041 ó 050	Auto 1
		051 ó 060	Auto 2
		061 ó 070	Auto 3
		071 ó 080	Auto 4
		081 ó 090	Auto 5
		091 ó 100	Auto 6
		101 ó 110	Auto 7
		111 ó 120	Auto 8
		121 ó 130	Auto 9
		131 ó 140	Auto 10
		141 ó 150	Personnalisé 1
		151 ó 160	Personnalisé 2
		161 ó 170	Personnalisé 3
		171 ó 180	Personnalisé 4
		181 ó 190	Personnalisé 5
		191 ó 200	Personnalisé 6
		201 ó 210	Personnalisé 7
		211 ó 220	Personnalisé 8
		221 ó 230	Personnalisé 9
		231 ó 255	Personnalisé 10

*Sélectionne la fonction stroboscope dans le menu principal sous **SET > STRB > SPEC** ou **CLAS**

Valeurs DMX (suite)

TR16 (suite)

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
14	**Vitesse Auto**	000 ó 255	0~100%
15	**Vitesse du Gradateur**	000 ó 009	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu
		010 ó 029	Gradateur linéaire
		030 ó 069	Courbe de gradation non linéaire 1 (la plus rapide)
		070 ó 129	Courbe de gradation non linéaire 2
		130 ó 189	Courbe de gradation non linéaire 3
		190 ó 255	Courbe de gradation non linéaire 4 (la moins rapide)

ARC.1

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Rouge**	000 ó 255	0~100%
2	**Vert**	000 ó 255	0~100%
3	**Bleu**	000 ó 255	0~100%

AR1.D

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ó 255	0~100%
2	**Rouge**	000 ó 255	0~100%
3	**Vert**	000 ó 255	0~100%
4	**Bleu**	000 ó 255	0~100%

ARC.2

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Rouge**	000 ó 255	0~100%
2	**Vert**	000 ó 255	0~100%
3	**Bleu**	000 ó 255	0~100%
4	**Ambre**	000 ó 255	0~100%

AR2.D

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ó 255	0~100%
2	**Rouge**	000 ó 255	0~100%
3	**Vert**	000 ó 255	0~100%
4	**Bleu**	000 ó 255	0~100%
5	**Ambre**	000 ó 255	0~100%

Valeurs DMX (suite)

AR2.S

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ó 255	0~100%
2	**Rouge**	000 ó 255	0~100%
3	**Vert**	000 ó 255	0~100%
4	**Bleu**	000 ó 255	0~100%
5	**Ambre**	000 ó 255	0~100%
6	**Stroboscope Classique**	000 ó 009	Pas de fonction
		010 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz

HSV

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Teintes**	000 ó 255	0~100%
2	**Saturation**	000 ó 255	0~100%
3	**Valeur**	000 ó 255	0~100%

Contact Us

World Headquarters
CHAUVET®
General Information
Address: 5200 NW 108th Avenue
Sunrise, FL 33351
Voice: (954) 577-4455
Fax: (954) 741-5571
Toll free: (800) 762-1084

Technical Support
Voice: (954) 577-4455 (Press **4**)
Fax: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com

World Wide Web
www.chauvetlighting.com

United Kingdom and Ireland
CHAUVET® Europe Ltd.
General Information
Address: Unit 1C
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham, UK
NG16 6NT
Voice: +44 (0)1773 511115
Fax: +44 (0)1773 511110

Technical Support
Email: uktech@chauvetlighting.com

World Wide Web
www.chauvetlighting.co.uk

